



IESS - Escuela Alfonsina Storni

Curso: 3° División: A

Ciclo: CB Disciplina: Lengua extranjera Inglés

Nombre del profesor/a: Analía Sacchetti

PROGRAMA DE LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

Criterios de Examen:

- Claridad y convicción con que se explica la propuesta y/o respuesta.
- La explicitación de los motivos que originaron la propuesta/respuesta.
- La adecuación del registro a los destinatarios.
- La capacidad de síntesis y el manejo del tiempo en relación con los contenidos comunicados.
- La organización de los contenidos transmitidos de manera clara y coherente.

Condiciones de examen:

- Indagar teoría
- Exponer texto u oraciones en contexto
- Formular oraciones o párrafos en contexto
- Presentar carpetas o portfolios
- Relatar textos estudiados en clase
- Responder preguntas personales
- Dominar vocabulario pertinente

CONTENIDOS

Eje 1: Stories and Songs

Cuentos y canciones Clases de libros y géneros musicales Presente simple VS. presente continuo. Adverbios y expresiones de frecuencia.

APRENDIZAJES A TRABAJAR

Reconocer vocabulario relevante.

Identificar y demostrar comprensión de los tiempos de verbos, usos y formas en contexto.

Aplicar en trabajo comunicativo real, compartiendo sus ideas sobre el contenido y las formas gramaticales apropiadas.

Construir ejemplos significativamente comunicativos.

Eje 2: Moments in Time

Momentos en el tiempo Adjetivos para describir objetos, situaciones y eventos
Comidas Pasado simple verbo TO BE- There was- there were Pasado simple:
verbos regulares e irregulares Expresiones de tiempo en pasado.

ESI - Acoso sexual y violencia de género en las redes.

APRENDIZAJES A TRABAJAR

Incorporar vocabulario pertinente.

Comprender los usos y formas del tiempo verbal en forma mecánica y repetitiva o en contexto.

Resolver situaciones problemáticas donde se deban tomar decisiones sobre la forma gramaticalmente apropiada del tiempo verbal necesaria para comunicar un mensaje real. Utilizar el trabajo comunicativo real, de forma escrita y oral.

Eje 3: the silver screen

Apariencias físicas. La industria cinematográfica. Géneros de películas. Adjetivos:
Comparativos y superlativos.

APRENDIZAJES A TRABAJAR

Incorporar vocabulario pertinente.

Comprender y manejar el uso de adjetivos en inglés, sus formas comparativas y superlativas.

Aplicar las nuevas estructuras en ideas propias

Eje 4: Fragile Planet

Características geográficas. Animales. Futuro Simple: WILL/WON'T/BE GOING TO.

APRENDIZAJES A TRABAJAR

Identificar vocabulario específico para comunicar el contenido.

Aplicar, leer y comprender materiales sobre el tema. Elaborar propuestas con ideas originales para la resolución de situaciones cotidianas.

Reconocer y utilizar el tiempo de verbo con sus formas y usos.

BIBLIOGRAFÍA

- Christina de la Mare, Darío Luis Banegas, Griselda Beacon, Barbara MacKay (2019). TOGETHER 1-2. Oxford University Press, UK. Student's book and workbook
- Silvia Carolina Tiberio, María Alicia Maldonado (2016) What's Up? 2, 3rd Edition, Av. Belgrano 615, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina, Student's Book + Workbook.