



PROGRAMA ANUAL GEOGRAFÍA 4 AÑO

EL ESPACIO GEOGRÁFICO MUNDIAL

Profesora: María de los Ángeles Calamita.

EJE ° 1: NOMBRE DEL EJE: Dimensión político-organizacional del espacio geográfico mundial

Conocimiento y comprensión de la organización política del mundo actual: estado, componentes, límites, soberanía.

Reconocimiento de las relaciones entre los estados del mundo: Organizaciones supranacionales, bloques regionales.

Conocimiento de sistemas económicos en el mundo globalizado: capitalismo. Países centrales y periférico

EJE N°2 : NOMBRE DEL EJE: Dimensión Natural del espacio geográfico. Recursos naturales.

Análisis de la relación entre recursos naturales y grado de desarrollo de los estados, en el mundo globalizado: agua y petróleo.

EJE N° 3 Y NOMBRE DEL EJE: Dimensión socio-cultural del espacio geográfico mundial.

Conocimiento y comprensión de la **distribución de la población mundial, estructura y dinámica demográfica**. Análisis de la **transición demográfica** mundial

Reconocimiento y análisis de las tendencias actuales en la **movilidad espacial de la población**

Sensibilización y compromiso frente a **problemáticas demográficas** de pobreza, exclusión, marginalidad y segregación desde una perspectiva multidimensional.

EJE N° 4 Y NOMBRE DEL EJE: Dimensión económica del espacio geográfico mundial.

Conocimiento e interpretación del impacto social y ambiental que las transformaciones en las actividades productivas e industriales provocan en el espacio geográfico mundial

Comprensión del nuevo papel de las áreas urbanas en la economía y la cultura global y conocimiento del rol de las ciudades globales en el sistema económico mundial.

Reconocimiento de la transformación de los espacios rurales y su integración a los mercados globales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La construcción de criterios de evaluación claros y consensuados es parte de la previsibilidad que debemos ofrecer a nuestras y nuestros estudiantes.

Los criterios generales a tener en cuenta a la hora de evaluar son los siguientes:

- Adecuación de las respuestas a las consignas [Muy adecuada/Adecuada/Parcialmente adecuada/Satisfactoria/Inadecuada]



- Coherencia y cohesión textual [Muy Adecuada/Parcialmente adecuada/Satisfactoria/Inadecuada]
- Corrección ortográfica [Muy adecuada/Parcialmente adecuada/Satisfactoria/Inadecuada]
- Claridad en la explicación oral o escrita
- Apropiación conceptual [Adecuada/Parcialmente adecuada/Inadecuada]
- Capacidad para comunicar ideas de manera rigurosa y coherente [Adecuada/Regular/Inadecuada]
- Desarrollo de alternativas críticas propias con respecto a las problemáticas propuestas trabajadas.

Formas de evaluación. En este sentido, se proyecta una integración de distintas formas de evaluación, que permitirán que el estudiante desarrolle diversas habilidades. Las formas de evaluación serán diversas, así es que se combinarán evaluaciones escritas y orales en instancias evaluativas variadas: elaboración de textos argumentativos, diálogos, análisis que pongan en relación tramas textuales múltiples (textos de orden cinematográficos, musicales, etc.).

Instrumentos de evaluación.

- Evaluaciones escritas individuales a carpeta abierta.
- Evaluaciones escritas en grupos reducidos a carpeta abierta.
- Trabajos prácticos evaluativos escritos individuales o en grupos reducidos.
- Lecciones orales individuales.
- Presentaciones grupales.

Retroalimentación. Se considera que brindar a estudiantes la posibilidad de visualizar sus potencialidades y debilidades, es una forma de contribuir al proceso de aprendizaje. Esto motiva pensar en la retroalimentación como una instancia relevante. La misma puede realizarse en las distintas instancias del aprendizaje; es decir desde la participación áulica, el cumplimiento con los materiales solicitados, las actitudes basadas en el respeto

BIBLIOGRAFÍA DE ESTUDIANTES:

- Salterio, López, Rodríguez Freiman, Sposob, Valverde (2011) *Sociedades y Territorios. Una Geografía del mundo para pensar*. Buenos Aires, Kapelusz Norma.
 - Domínguez Roca Luis, González Silvia, García Carolina, Alvarado Quelgles Raquel, Apaolaza Ricardo, et al, (2014) *Geografía. Sociedad y economía en el mundo actual*. Buenos Aires, Estrada.
- “Apuntes sobre la apropiación y el derecho a la ciudad”, elaborados por el Programa El Derecho a tener Derechos.
- Eduardo Galeano: 1. El escritor ahorcado, 2.El precio del veneno 3. La mariposa azul.