



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
ALFONSINA STORNI

PROGRAMA ANUAL
-CICLO LECTIVO 2023 -

Espacio Curricular: Lengua y Literatura

Docente: Cecilia Inés Coutsiers

Curso: Quinto año

Criterios de Examen: elaboración de textos que se adecuen a la situación comunicativa y a pautas dadas, respeto por la ortografía, uso de vocabulario específico, prolijidad, respuestas completas,.

Condiciones de examen: el examen será escrito, individual.

CONTENIDOS

Unidad 1: La periodización de la literatura latinoamericana

Concepto de literatura. Características de los distintos períodos históricos en los que puede organizarse el estudio del arte y la literatura latinoamericana: cosmovisión, contexto histórico, rasgos del arte y la literatura en América Precolombina, en el Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Vanguardias, Boom y literatura más actual.

Unidad 2: Lírica latinoamericana

La antología, la reseña crítica, el prólogo: interpretación y valoración crítica de las marcas de subjetividad –valoraciones y modalizaciones-, distancia enunciativa, registros y variedades lingüísticas. Reconocimiento de diversos ejes en una selección de poemas latinoamericanos: los géneros, la identidad, las minorías, el amor (en sus distintas manifestaciones), la tristeza ante la muerte, la naturaleza.

Unidad 3: Narrativa latinoamericana

Las categorías narrativas, tensiones y conflictos vinculados con la conformación de identidades y otros ejes propuestos en cuentos, microrrelatos y una novela latinoamericanos. Resignificación de sentidos de los textos leídos poniendo en juego saberes sobre sus contextos de producción socio-histórico y cultural. Seguimiento de un tema, personaje, relaciones espaciales, etc. Producción de un texto de recomendación fundamentada de la novela: recensión crítica.



INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA
ALFONSINA STORNI

Unidad 4: Textos dramáticos latinoamericanos

Origen, historia y características del texto teatral latinoamericano. Análisis de rasgos y ejes de sentido en obras seleccionadas.

Unidad 5: Texto publicitario

Origen, historia y características del texto publicitario. Análisis de sus rasgos en textos seleccionados.

Bibliografía sugerida para el/la estudiante

Diccionarios, páginas web educativas, textos de respaldo en el aula virtual, selección de textos literarios realizados por la cátedra.